

Photographies : Patricia Lefebvre
Graphisme : Jane Ivoire

Femme quand même !

spectacle de théâtre
écrit et interprété par

Michelle GUERRA

mise en scène : Mimi-Lou Duuez

Graphisme : J. Ivoire - Photographie : P. Lefebvre
06 24 14 35 65 michelle.guerra@wanadoo.fr
Ne pas jeter sur la voie publique - Imprimé : sergentpapiers.com

Des pieds à la tête

Regard humoristique et grinçant de femme balayant travail, bien-être, psy, amour ...

06 24 14 35 65
michelle.guerra@wanadoo.fr
<http://www.myspace.com/michelleguerra13>

Femme quand même !

Spectacle de théâtre écrit et interprété par

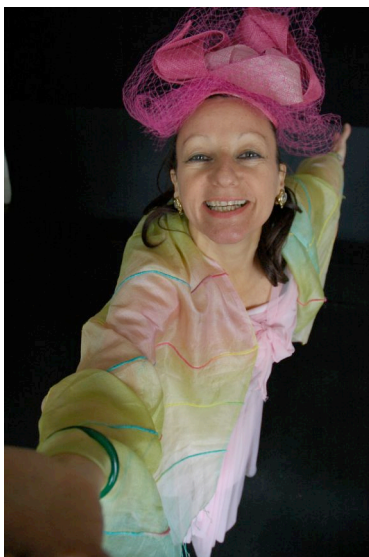
Michelle Guerra

Mise en scène **Mimi Lou Duuez**,

Création lumière **Pierre Laxague**

Spectacle tout public à partir de 13 ans

Durée : 1h15



L'histoire :

“ Aujourd’hui c’est la crise ! ” scande *Eléonore Lacourtoise-Dufion* du haut de son pupitre pour présenter à ses collaborateurs venus des quatre coins du monde son nouveau concept : *la WB Efficacité-Créativité-Rentabilité*.

Eléonore, femme moderne, chef d'entreprise, mène sa vie, son monde, sa famille, ses employés tambour-battant et d'une main de fer.

C'est l'histoire d'une femme, *Eléonore*, vue par une autre femme, *Zou*.

C'est aussi l'histoire d'un féminisme dévoyé, de la spéculation financière, de la manipulation des esprits ainsi qu'une critique acerbe du monde de l'entreprise.

Et puis contre toute attente : la fêlure.....

Eléonore vue par Zou, elle la tendre, la rêveuse...

Un regard drôle et grinçant que Michelle Guerra interprète en osant nous choquer, nous faire rire et nous toucher enfin, parce que c'est une “Femme quand même”. Mimi Lou Duuez

Le public, les échos...

“J’ai apprécié l’humour parfois acide de cette pièce qui montre l’absurdité d’une société basée sur la ‘profitation’ où les êtres humains ne servent qu’à faire du fric.

Mais loin de m’attrister, c’est de rire que j’ai pleuré et l’étonnante vitalité de la comédienne, ses regards malicieux m’ont complètement revigorée.”

“Super votre pêche, votre justesse, votre propos. Vous êtes une femme du XXI^e siècle dans l’héritage du féminisme intelligent du XX^e.”

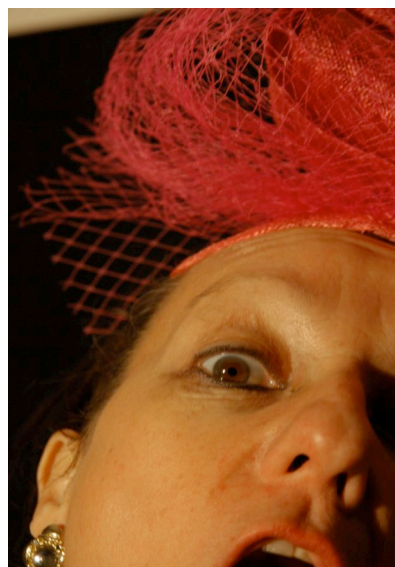
“Belle écriture, belle interprétation, belle performance. Profondeur, intensité et finesse dans chaque seconde sur scène. Merci et merci et merci”

Contact : Michelle Guerra 06 24 14 35 65

michelle.guerra@wanadoo.fr

<http://www.myspace.com/michelleguerra13>

Michelle Guerra



Mon parcours, en bref...

Formation :

Théâtre :

- Ecole Internationale de Mime-Mouvement-Théâtre Jacques Lecoq, Paris
- Ecole de Mime, Etienne Decroux, Paris
- Formation de Commedia dell'Arte
- Formation de Clown

Mouvement :

Formation à la Méthode Feldenkrais, Paris (1990-1994) ; praticienne certifiée

Expérience théâtrale :

- Théâtre amateur (adolescente) avec Maurice Vinçon, Mini-Théâtre, Marseille
- Co-fondatrice d'une compagnie de théâtre internationale "Le Cirque de l'Amour": *créations de spectacles pour jeunes, animation d'ateliers et de stages pour tout public sur le thème du jeu masqué*, Paris.
- Dans des compagnies de la région PACA : Ariel dans *“La tempête”* de Shakespeare ; La duègne dans *“Noces de sang”* de Federico Garcia Lorca ; Arlequin dans *“Arlequin valet de deux maîtres”* de Goldoni ; plusieurs rôles dans les pièces de Karl Valentin, avec Ivan Romeuf
- *“Matches d'Impro”* avec la Ligue d'Improvisation Phocéenne, Marseille.
- Création du spectacle solo **Femme quand même !** 2008, mise en scène Mimi-Lou Duuez, Midi-Pyrénées.

