

Mozaïca

Par leur audace et leurs recherches musicales, les sept musiciens de Mosaïca bouleversent les horizons, et esquissent la jonction oubliée entre les contrées occitanes et les terres nord-africaines.

Au rythme des airs arabo-andalous, des mélodies traditionnelles marocaines, des bourrées et des rondeaux occitans, cette caravane sinueuse chante les cultures en gascon, arabe, ou ladino. Mosaïca se nourrit d'arabesques, de guembri et de qanoun dans une atmosphère de nouba incandescente. Et le rêve sonore d'une "nouvelle Andalousie" se réalise.

www.myspace.com/mosaicadus

Ateliers d'initiation

Percussions orientales - Intervenants : Bona Akoto & Florent Rousset

Dans les musiques traditionnelles et précisément la musique orientale, le rythme est très souvent prédominant, il se transmet généralement par des méthodes d'apprentissage basées sur l'oralité et le mimétisme.

Pour découvrir cet univers nous proposons une initiation rythmique (positions, techniques fondamentales, sonorités), en utilisant comme support diverses percussions orientales (Darbouka, Riqq, et plusieurs autres tambours sur cadre) présentes dans la musique savante et la musique populaire.

Atelier de chant - Intervenants : Dominique Barès & Mounïm Rabahi

L'objectif est d'obtenir la perception du plaisir du chant collectif, par un travail d'écoute sur le partage des voix : approche du chant traditionnel, mise en place de polyphonies avec un chant représentatif des Pyrénées centrales et un chant représentatif du Maroc.

Atelier de clari - Intervenant : Pierre Rouch

Parmi les instruments de musique populaire des Pyrénées, le clari (Bigorre et Comminges) est certainement le plus méconnu d'entre eux.

Il est constitué d'une seule partie de buis, a 8 trous de jeu et se joue dans la tonalité de La. Il est monté avec une anche double, peut atteindre un octave et demi et sa perce est conique.

Première approche de l'instrument, travail sur le souffle, contact et pression sur l'anche, technique de jeu.

Matériel : nous pouvons prêter les instruments (clari et percussions)

Contact

Association Lez'arpèges
3 chemin de l'escloupère
65670 Monléon-Magnoac
06 78 35 57 69

assolezarpeges@yahoo.fr

www.myspace.com/assolezarpeges

Mairie 05 62 99 40 08

Lieux

Stages : rendez-vous à la salle des fêtes de Monléon-Magnoac

Conférence : salle du cinéma de Cizos, (entre Monléon et Castenau, sur D929)

Apéro-concert, repas, concert, bal : salle des fêtes de Monléon-Magnoac

Horaires et Tarifs

Stages instrumentaux 14h-17h, 10 € , Stages de danse : 10h30 -17h, 10 €

Conférence : 17h30, entrée libre

Apéro-concert (18h) et Repas : 20h, 12 € /personne

Concert puis bal : 21h, entrée 12 € / Commune de Monleon et reduits 8 €-

Forfait repas et concert-bal 20€/16€



MAIRIE DE MONLEON MAGNOAC



