

Audacity

L'émission est enregistrée avec le logiciel Audacity depuis le studio de la radio, la carte de son de l'ordinateur enregistre l'émission depuis le « tuner » (récepteur radio) du studio. C'est le son qui sort de chaque poste radio branché sur 104.5 ou 97.7 Depuis Audacity, l'émission est exportée au format non compressé « .wav », elle pèse entre 2 à 3 Go (prévoir une clef USB d'au moins 3 Go).

- Copier fichier sur disque dur -> PREVOIR 10 Go d'ESPACE LIBRE SUR VOTRE ORDI
- Ouvrir le fichier avec Audacity
- Effacer l'avant et l'après émission (la musique de la playlist de Radio Coteaux)
- Éventuellement remplacer le jingle de début et de fin (si la musique est trop présente) : « Edition/Copier puis Coller »
- Monter le niveau du volume au maximum : Menu « Effets/Amplification »
- Enregistrer l'émission au format Audacity ; « .aup » « Fichier enregistrer le projet ». (Sauvegarder régulièrement et surtout après chaque grosse opération comme par exemple, l'amplification.)

Fignolage :

- enlever hésitation, eeee, tic de langage si trop récurant et gêne propos: « du coup » , « c'est clair »...
- éventuellement ajouter « début Jingle » de transition et Jingle pour marquer les différentes parties de l'émission
- ...

Ctrl + molette : Zoom avant et arrière

Maj + molette : Navigation de droite à gauche

P pause Espace : Stop

Exportation :

- Menu « Fichier/ Exporter... » Choisir le format (en bas à droite) « Fichier MP3 » puis cliquer sur « Orions » et choisir « Qualité 128 ou 320 kbps »
 - En 128 kbps pour le site web (streaming, téléchargement et podcast)
 - En 320 kbps pour les rediffusions radio (ajouter « _320 » à la fin du nom de fichier)

Renseigner correctement les Métadonnées (charger le modèle)

VEC97_5oct2017_FemmesDePapier_LaSauge.mp3 pour internet

VEC97_5oct2017_FemmesDePapier_LaSauge_320.mp3 pour les rediffusions sur les ondes

RISQUE DE BUG : Périphérique de sortie choisir votre carte son (à côté de l'icône haut-parleur)
NE PAS LAISSER « default »

Menu « Effets » Voici les effets les plus utiles

Amplification

Compression (pour les enregistrements d'interview avec l'enregistreur portatif (Zoom H2) ou les messages du répondeur) voici les paramètres à entrer pour débiter efficacement

Fondre en ouverture

Fondre en fermeture

Réduction du bruit

Menu « Générer »

Silence

Message du répondeur : Format wav, Mono, 8000 kbps

- Ouvrir le message avec Audacity
 - Amplification ou Compression
 - Fignolage : enlever blanc / hésitation... → Rendre le message « dynamique »
- Ouvrir le fichier « sonnerie et raccrochage 44000 »
- Copier le message (1^{er} fichier) entre la sonnerie et le raccrochage du 2^{ème} fichier
- Pour avoir la stéréo
 - « Edition/ Dupliquer »
 - Au niveau de la première piste
- Cliquer sur le « Triangle noir » à gauche du nom de la piste puis « joindre en piste stéréo »
- « Fichier/Exporter... » Format mp3 « Options » ->128kbps

Fillezilla

<ftp.vivrecomminges.org>

Identifiant : vivreenc-pif

mot de passe : MotDePasseIntrouvable9

Mettre les fichiers sur le serveur dans le dossier

RADIO/emissions

et les chroniques dans les dossiers correspondants :

/agenda

/betisier

/chroniques

/FannyRoz

/MusiqueChritophe

/Plantes

/repondeur

/reportage

/pif

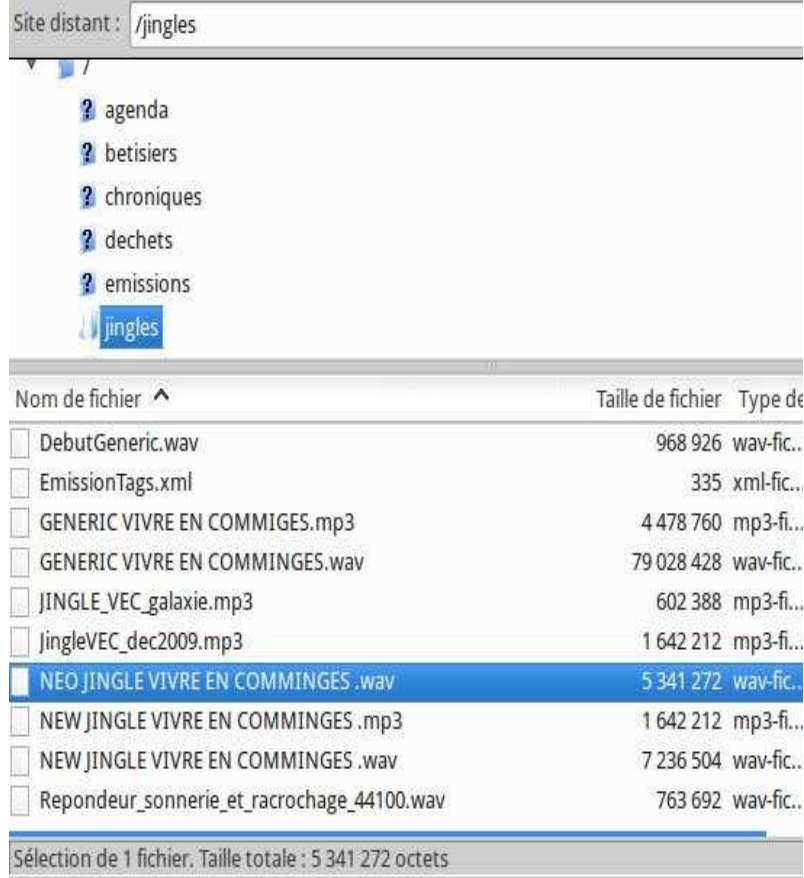
/natacha

/emissions

/Jingles/

Les fichiers sont accessibles à l'adresse :

<http://www.vivrecomminges.org/radio/>



Envoyer un courriel aux radios avec l'adresse du fichier

http://www.vivrecomminges.org/radio/emissions/VEC97_5oct2017_FemmesDePapier_LaSauge_320.mp3

envoyer aussi à grouperadio@vivrecomminges.org

Prendre le modèle du dernier envoie

adresse du fichier

durée, format date

Rediffusions prévues

Sommaire

Participants à l'émission

Date prochaines émissions

Confirmer la réception par téléphone

Insertion fichiers audio sur les pages web du site (SPIP)

Dans SPIP dans la modification d'un article, Dans le cadre « Ajouter une image ou un document » choisir « depuis » « **Internet** ».

Indiquer l'adresse web des fichiers audios : <http://www.vivrecomminges.org/radio/emissions>

Rubrique « Archives de L'agenda » avec

Titre du type : [\[Vivre en Comminges\] L'émission de radio #100 : Logiciel Libre / Fichage ADN](#)

Dans le champ « descriptifs rapide » : RIEN

Dans le champ « texte » : Les lecteurs audios et les infos de l'émission

Les fichiers audios avec « titre et description »

Code SPIP pour insérer un lecteur (streaming) : <doc2664|player>

Code SPIP pour insérer un lien de téléchargement [Fichier mp3 à télécharger-

>http://www.vivrecomminges.org/radio/emissions/VEC100_2janvier2018_Chroniques_FichageADN.mp3]

Le logiciel SPIP qui gère le site web de vivreenco.mminges.org

[logiciel libre](#) de [systèmes de gestion de contenu](#), CMS (Content management system)

SPIP est un acronyme signifiant « Système de publication pour l'Internet » ; le dernier « P » est laissé à la libre interprétation de chacun et est souvent traduit par « partagé » ou « participatif », dans la mesure où ce logiciel permet surtout d'éditer collectivement un site.

SPIP est un logiciel écrit en [PHP](#) qui s'appuie sur la [base de données MySQL](#). Les pages du site sont générées « à la volée » : les contenus sont stockés dans la base de données et sont mis en forme au moyen de « squelettes » de présentation. Ces squelettes permettent de produire les fonctionnalités qu'on peut attendre d'un site Internet moderne grâce à un [langage de balisage léger](#) qui mêle le HTML à un ensemble de « boucles », de « balises » et de « filtres ». <https://www.spip.net>

SPIP est un système de publication pour l'Internet qui s'attache particulièrement au fonctionnement collectif, au multilinguisme et à la facilité d'emploi. C'est un logiciel libre, distribué sous la licence GNU/GPL. Il peut ainsi être utilisé pour tout site Internet, qu'il soit associatif ou institutionnel, personnel ou marchand.

SPIP est développé (programmé, documenté, traduit, etc.) et utilisé par une communauté de personnes que chacun·e est invité·e à rejoindre (ou simplement à contacter) sur différents sites Web, listes de discussion par email et rencontres (les fameux « Apéros-SPIP »).

Le programme est né en 2001 d'une initiative du minirézo, un collectif défendant le Web indépendant et la liberté d'expression sur Internet. Il est actuellement utilisé sur des dizaines de milliers de sites très divers.

Les utilisateurs peuvent s'identifier sur le site public. Ils disposent alors de droits d'édition différents selon qu'ils ont le statut d'« administrateurs », de « rédacteurs » ou de « visiteurs ».

Les « administrateurs » et les « rédacteurs » ont accès à l'espace de rédaction du site. Les « visiteurs » peuvent s'identifier sur le site public lorsque c'est nécessaire : commentaires.

Le site de Vivre en Comminges utilise le **squelette : Sarka (agencement en trois colonnes, mise en page agenda,...)** sarka-spip.net . Le thème utilisé est Sarka-SPIP Ecology (couleurs et icônes)

Téléchargement / podcast / streaming de l'émission sur le web

Il y a deux pages correspondantes aux émissions sur le site web

Menu « AGENDA/[Archives de l'Agenda](#) »

aussi accessible depuis la **page d'accueil** et sur chaque page **dans la colonne de droite** dans le Calendrier-Agenda et dans les « derniers articles »

C'est la « vrai » page avec la description de l'émission, les rubriques en écoute, les contacts...

Menu [ECOUTER NOS EMISSIONS RADIO !> Année 2017](#)

quand on clique dessus, cette page renvoie vers la première (c'**est une page de redirection**) mais elle nous sert aussi à joindre le lien vers le fichier qui servira au podcast. Pendant la modification de l'article Le champ Texte *est inutilisée*.

Nous la trouvons dans le menu déroulant de la colonne de gauche et dans les « derniers articles » du haut de la colonne de droite, et également en page d'accueil sous le premier article.

Dans le champ « Redirection » indiquez l'adresse publique complète de la page de l'émission. E ajouter à ce message « un document » correspondant à l'adresse web du fichier audio de l'émission complète (128)

indiquer un résumé qui sera lié au podcast et aussi dans les auteurs, les présents à l'émission notamment ceux qui ont des chroniques et ont développé un sujet

Les raccourcis typographiques simples de SPIP

Paragraphe laisser une ou plus ligne vide (si juste à la ligne, même paragraphe)

{{{Un titre de partie ou sous Titre}}} {en italique} {{en gras}}

---- **Trait de séparation horizontal**

liens hypertextes : [Le site de Minirezo-><http://www.minirezo.net/>]

[-><https://annuel2.framapad.org/p/Mb8uymj9Ls>]

Liens à l'intérieur du site :

[l'article->342] [l'article->art342] [l'article->article 342] [->art342](cette dernière façon permet d'afficher automatiquement le titre article)

[la rubrique->rub12] [la rubrique->rubrique 12]

[un auteur->aut13] ou [le même auteur->auteur13] [un mot clé->mot32] [un site syndiqué->site1] [un document joint->doc17] ou [le même document->document17]

lien vers [une image->img13] ou [la même image->image13]

Ancres nommées [biblio<-] **lien à l'intérieur d'une même page** [l'article->#biblio] **ou sur une autre page du site** [->2765#biblio]

Une note[Voici un complément d'information en bas de page.]

Encadrement : <quote>utiliser pour les contacts et adresses </quote>.

Tableaux une ligne par ligne puis pour « | » : séparation des colonnes

| {{{Réécouter l'émission sur cette page :}}} | {{{Télécharger l'émission : }}} |

| {{L'émission entière :}}|<| **(fusion de deux cellules de deux colonnes)**

| <doc2664|player> | [Fichier mp3 à télécharger-><http://www.vivreencommings.org/radio/emissions/VEC100.mp3>] |

|^| **(fusion de deux cellules de deux lignes différentes)**

Listes hiérarchisées (laissé un espace en * et le début du texte pour que cela fonctionne)

-* Les sujets du mois :

-** La 100ème émission de radio

-* Les chroniques

-** Chronique préhistorique par Ana . Le blog d'Ana : [mitaghoulier.blogspot.fr-><http://mitaghoulier.blogspot.fr/>]

-** Chronique existentielle de [Fanny Roz-><http://fannyroz.com/>]

Liste numéroté

-# musique et artiste

-# musique et artiste écouter en deuxième

Quelques conventions utilisée sur le site de V. en C.

Les noms de lieu dans les titres :: **MAJUSCULE**. Exemple : « **Bourse aux plantes :: SAINT-ANDRE** »

Les adresses et contact, avec des balises (ouvrante et fermante) : <quote>Contacts et adresses </quote>. Cela crée un cadre coloré sur le site publique.

Date de rédactions des articles :

La date de rédaction modifie le l'ordre des articles du « Cadre : derniers articles » de la colonne de droite et sur la première page dans la liste des

La date de rédaction antérieure : permet d'insérer un événement dans la **rubrique « archives de l'agenda »**, la rubrique de chaque **page de l'émission de radio (les vrais pages)** et des autres événements de l'association. **Elle est indispensable pour l'affichage des articles de cette rubrique (mais dans les autres rubriques elle est inutile).**